

Aide étape 3 : faire des recherches

- Vous devez faire des **recherches** pour trouver des **réponses aux problèmes** que vous avez posés dans votre plan.
- Pour cela, vous pouvez utiliser **tous les supports** que vous souhaitez : sites internet, livre d'histoire, encyclopédie, etc...
- Particulièrement en utilisant **internet**, vous devez absolument garder un **œil critique** pour ne retenir que des **informations fiables** (en vérifiant sur d'autres sites si vous avez un doute). En effet, certains sites sont truffés d'approximations et d'inexactitudes. Méfiance donc ! Préférez les sites « officiels » ou « institutionnels ».
- Vous devez également faire attention à trouver des **réponses** que vous comprenez, qui soient **adaptées à votre niveau**, ni trop simples, ni trop compliquées... En effet, rappelez-vous que vous devrez présenter votre travail à l'oral, il faut donc parfaitement **maîtriser le contenu théorique**, l'avoir compris et pouvoir l'expliquer.

- Au fur et à mesure, **notez dans un fichier texte bien identifié** (dans le répertoire « exposé théâtre » créé dans votre session) toutes les informations qui vous paraissent **pertinentes**. Attention, vous devez faire du **tri**, il ne s'agit pas en effet de copier/coller sans réfléchir !! Il faut absolument **reformuler**, afin de s'appropriier le contenu et de bien le comprendre.

- Notez au fur et à mesure les **mots dont vous ne connaissez pas le sens** et les **mots clés** dans un **fichier à part**. Vous devrez absolument chercher et connaître leur définition. Les définitions des **mots clés** de votre exposé devront en effet apparaître en fin de diaporama dans une partie « lexique ».

- **Sauvegardez tous les documents** qui vous paraissent intéressants. Pensez aux photos bien sûr, mais également aux graphiques, tableaux, schémas...

- Pour chaque **document sauvegardé** et chaque **support de recherche** utilisé, notez les **sources**, c'est-à-dire son endroit d'origine (exemple : adresse du site internet ou nom, date et page du magazine). Vous devrez en effet impérativement **mentionner ces sources** dans votre exposé.

Exemple, pour un livre : DAHL Roald, *Charlie et la chocolaterie*, France, Edit. Gallimard, 1987, (Folio Junior), 164 p.

pour un site : Université Laval. Bibliothèque, Site de la bibliothèque de l'Université Laval, <http://www.bibl.ulaval.ca/doelec>, page consultée le 19 février 1999.

Attention ! Vous ne pouvez utiliser dans votre diaporama des **témoignages enregistrés en audio ou en vidéo** qu'à l'unique condition que vous en **ayez obtenu l'autorisation explicite !!!** N'hésitez cependant pas à solliciter des professionnels autour de vous, ce type de document rendra en effet l'exposé tout de suite plus « **percutant** » !!!



